

# 高雄市政府文化局 線上表演廳申請流程

高雄市表演藝術花園

<http://art-garden.khcc.gov.tw/>



222-5136#8334 葉小姐

khloveart@gmail.com

# 申請說明

- ▶ 申請資格：本市立案演藝團隊，每團申請一案為限。
- ▶ 收件起訖日：即日起至110年7月15日17:00止(線上收件)。
- ▶ 執行期程：公告入選後至110年11月30日前繳交所有作品。
- ▶ 徵件內容：提交網路影音節目拍攝計畫，以幽默、具創意的手法呈現全新原創作品，以公開售票、收費或演出之製作進行剪輯提案，不予受理。
- ▶ 影音長度：5-15分鐘，可以系列方式呈現，至少2集，最多5集。
- ▶ 推播方式：作品成果將於主辦單位管理之網路、社群媒體、影音平台公開播放，供民眾觀賞。
- ▶ **計畫執行及成果須符合全國及本市相關防疫措施**，如有違反依相關法令辦理。

# 申請流程—登入

以立案團隊會員帳號登入「高雄市表演藝術花園平台」。



## 高雄市表演藝術演藝團隊資訊平台

本資訊平台提供表演藝術團隊及表演藝術者進行高雄市立案登記團隊、傑出團隊，以及各類常態藝文補助等等線上化申請作業，歡迎表演藝術類藝文團體及人才多加利用！

會員帳號

請輸入信箱

密碼

請輸入密碼

登入

| 註冊帳號 | 忘記密碼 |

# 申請流程—表演藝術徵件申請

進入後台，點選「藝文補助申請>表演藝術徵件申請」。



高雄市表演藝術花園  
KAOSIUNG PERFORMING ARTS ENSEMBLE

立案團隊申請 立案相關 藝文補助申請 傑出團隊申請 場館租借申請 申請紀錄 密碼設定 帳號資料管理 登出

Kaohsiung  
PERFORMANCE ART

歡迎使用高雄市表演藝術演藝團隊資訊平台  
請點選上方功能進行資訊平台管理

# 申請流程—申請期數列表

進入申請期數列表，點選「2021線上表演廳影音徵件計畫」右方「進入申請」按鈕。



## 表演藝術徵件申請期數列表

年度	徵選主題	期數	收件時間	可受補助的計畫執行時間	狀態	操作
2020	2020高雄春天藝術節線上音樂廳	023	2020/04/15 20:00~ 2020/04/16 14:00	2020/05/01~ 2020/05/31	收件中	<a href="#">進入申請</a>
2021	2021春藝小劇場演出團隊徵件	022	2020/04/15 13:00~ 2020/04/16 10:00	2021/04/01~ 2021/05/31	收件中	<a href="#">進入申請</a>
2020	2020正港小劇場團隊徵件	021	2020/04/15 13:00~ 2020/04/16 10:00	2021/01/01~ 2021/08/31	收件中	<a href="#">進入申請</a>

# 申請流程—提出申請

點選右上方「提出申請」，詳閱申請須知並勾選下方同意空格，點選下一步。

← 表演藝術徵件申請期數列表 2021「線上表演廳」影音徵件計畫

提出申請

節目名稱

類別

狀態

順序

操作



## 2021「線上表演廳」影音徵件計畫須知

因應新冠肺炎疫情及配合防疫管制政策，2020高雄春天藝術節各檔節目陸續取消或延期演出，為提供觀眾能夠「在家親近藝術、家戶擁抱藝文」的機會，並維持表演藝術團隊的動能，特立此徵選計畫扶植本市立案音樂類表演藝術團隊，提供觀眾於線上欣賞廳堂級的音樂演出。

我已詳閱並瞭解上述「高雄春天藝術節徵選計畫申請須知」並同意遵守

放棄申請

下一步

# 申請流程—案件簡介與申請資料

請按紅字說明填寫，如無紅字則按原欄位說明填寫資料。

## 編輯案件簡介與申請資料

案件簡介與申請資料

收入明細表

預算明細表

計劃書

檢附文件

送出申請

提醒：請積極使用最下方的「暫存」按鈕保存已填寫的內容，全部填寫完成後請務必點選「儲存」按鈕驗證資料。

\* 申請單位：

測試跳舞坊

\* 立案縣市：

臺北市

\* 申請類別：

填寫無。

\* 節目名稱：

填寫影音製作計畫名稱。

\* 製作新舊：

勾選「新作」。

\* 演出場地：

填寫預計拍攝場地。

\* 票別：

勾選「免票」。

\* 演出場次：

填寫拍攝影音數量(2支以上，5支以下)。

\* 票價(元)：

※ 免票免填。

請輸入票價，如：600。

加入

票價(元)

\* 演出類型：

填寫影片或廣播。

\* 活動時間：

填寫影音檔案預計繳交給本局之日期區間，如8/27-10/29。

\* 演出時間：

承上，簡述檔案繳交日期及標題，填寫方式範例如下：

8/27(五)繳交第一支影片「防疫藝起來」

9/30(四)繳交第二支影片「藝不容辭」

10/29(五)繳交第三支影片「藝想天開」

# 申請流程—案件簡介與申請資料

\* 內容特色簡述(限300字內)：

請簡述演奏曲目、戲(舞)碼、展出主題、特色、其他內容，範例如下：戲(舞)碼：○○○...；展覽主題：○○○...；演奏曲目：○○○、○○○、○○○...；特色：(接續說明)...

**簡述提案影音製作計畫概念。  
(此為對外宣傳之文案內容參考)**

\* 內容特色詳述：

請輸入內容特色詳述

**詳述提案影音製作計畫內容特色。**

(演出者)獲獎及過去二年展演經歷：

經歷多者請舉重要者5~6項條例式繕打，範例：1、○○年○○○活動(斷行接續說明) 2、○○年○○○機關○○獎(斷行接續說明) 3、...



# 申請流程—收入明細表

## 收入明細表

新增

案件簡介與申請資料 收入明細表 預算明細表 計劃書 檢附文件 送出申請

收入項目	類型	金額	說明	順序	操作
------	----	----	----	----	----

收入金額合計(E) 0

依實填寫預計收入項目，本局核定費用上限為每案10萬元整。

## 新增收入項目

\* 收入項目：

\* 類型：

申請本局補助金額

※ 申請本局補助金額說明：請於「類型」下拉選單中選擇「申請本局補助金額」，並務必錄入欲申請之金額。

\* 金額：

\* 備註：

新增

# 申請流程—預算明細表

## 預算明細表

新增

案件簡介與申請資料 收入明細表 **預算明細表** 計劃書 檢附文件 送出申請

預算項目	金額	說明	順序	操作
支出金額合計(F)	0			

依實際拍攝、錄製、剪輯所需費用填列。

## 新增預算項目

預算項目填寫請參考預算項目說明 [請點此](#)

\* 預算項目：

\* 金額：

\* 備註：

新增

# 申請流程—編輯計劃書

- ▶ 壹、計劃緣起：填「無」。
- ▶ 貳、劇本大綱、分場大綱：填「每支影音作品的內容」。
- ▶ 參、目標觀眾分析：填「無」。
- ▶ 肆、演出日期、場次、地點、節目長度：填「每支影音作品的繳交日期及長度」。
- ▶ 伍、作品特色構想：填寫「作品符合幽默、具創意、推廣表演藝術之特質說明」。
- ▶ 陸、製作團隊簡介：填寫「申請團隊簡介」。
- ▶ 柒、演出團隊簡介：填寫「每支影音作品演出者簡介」，格式如：作品名稱/演員000、作品名稱/小提琴演奏000等。
- ▶ 捌、製作進度表：填寫「影音作品製作進度」。
- ▶ 玖、票價結構：填「無」。
- ▶ 拾、自籌經費規劃：填「無」。
- ▶ 壹拾壹、推廣行銷規劃：填寫「申請單位作品線上推廣行銷規劃」。
- ▶ 壹拾貳、過去演出影音資料連結(請將表演資料的youtube連結貼在下方欄位)：

請參次頁填寫說明。

# 申請流程—過去影音資料連結

※ 本次提案之過去影音資料雖非必填項目，但若有過去作品亦可提供給評審委員參考。

\* 壹拾貳、過去演出影音資料連結(請將表演資料的youtube連結貼在下方欄位)：

範例：<https://www.youtube.com/watch?v=kP1hj1EEWiQ>

※ 請提供單一連結網址，無需加註文字說明。

暫存 儲存

← → ↻ [youtube.com/watch?v=qrxGoSe5aRM](https://www.youtube.com/watch?v=qrxGoSe5aRM)

☰ YouTube<sup>TW</sup>

請直接複製欲提供參考影片網址列連結。  
如不提供，則複製範例網址貼上即可。

# 申請流程—檢附文件及送出申請

請上傳團隊立案登記證掃描檔及拍攝場地同意書(如無則免)等資料。

## 檢附文件

新增

案件簡介與申請資料 收入明細表 預算明細表 計劃書 檢附文件 送出申請

團隊立案登記證影本乙份

檢附文件名稱

順序

操作

點選送出申請即完成申請程序。

## 送出申請

案件簡介與申請資料 收入明細表 預算明細表 計劃書 檢附文件 送出申請



提醒：請確認每一分頁項目皆填寫完整正確且上傳完畢所需文件，送出申請後即不得再修改。

送出申請